

Le Conseil du public(*) communique

Siégeant à Lausanne le 13 février dernier, le Conseil du public (CP) de la RTSR a procédé à l'analyse de l'offre cinéma et des séries télévisées à la TSR, ainsi que de l'émission *Un Dromadaire sur l'épaule* de RSR la 1ère.

Offre cinéma et séries télévisées à la TSR

Le Conseil du public a évalué un grand nombre de films et de séries couvrant plusieurs émissions : *Box Office*, les films d'action du samedi en fin de soirée, le film de minuit du vendredi, les classiques du cinéma du mercredi soir et les séries télévisées sur TSR1 et TSR2.

La présence prééminente des séries et films américains a été relevée, notamment dans la période considérée (septembre et octobre 2011) : sur neuf films diffusés dans *Box Office*, huit d'entre eux étaient américains. Ce constat a tout de même été tempéré par les responsables de la programmation qui, sur toute l'année 2011, ont présenté 45 films inédits, dont 33% d'entre eux non américains, ceci pour une audience moyenne de 30% des téléspectateurs romands !

Quant aux séries, le CP relève le trop grand nombre de séries policières et aimerait voir davantage de créations telles que *Les Borgias*, *Rome* ou *Mad Men* qui devraient être programmées en deuxième, voire en premier rideau et non pas en fin de soirée comme actuellement. Des remarques ont également été formulées concernant les séries parfois violentes rediffusées l'après-midi sans recourir à une signalétique de mise en garde.

Enfin le Conseil du public a reconnu que la programmation de l'offre n'est pas chose aisée pour la TSR qui doit se servir sur le marché mondial avec des moyens limités comparés à ceux des grands diffuseurs européens. Cependant, concernant le film de minuit réservé à un public averti, le CP aimerait voir davantage de productions asiatiques qui regorgent d'excellents films traitant de la thématique horreur et suspense.

Un Dromadaire sur l'épaule (RSR)

Cette émission quotidienne de 14h à 15h sur La Première a véritablement séduit le CP. Il s'agit d'un véritable vagabondage à travers le monde, fait de reportages, d'interviews et de scènes locales, donnant aux auditeurs l'envie de s'évader à une heure où l'écoute n'est peut-être pas la plus attentive, mais où la diversité des « images » sonores peut capter l'attention.

Depuis sa création près de 300 reportages réalisés avec 120 reporters ont fait du *Dromadaire sur l'épaule* l'émission appréciée qu'elle est aujourd'hui.

Contacts :

Matthieu Béguelin, président du Conseil du public RTSR / 078 618 70 11

Jean-Bernard Busset, vice-président du Conseil du Public RTSR / 079 250 56 47

* Le Conseil du Public - deux délégué-e-s par canton - est l'organe consultatif de la RTSR chargé de refléter les sensibilités régionales du public et d'assurer des contacts étroits entre les responsables des programmes de la Radio Télévision Suisse (RTS) et les auditeurs-téléspectateurs. Il a pour tâche l'analyse critique des émissions diffusées par le service public et fait part de ses remarques et suggestions aux professionnels de la RTS.