

Le Conseil du public(*) communique

Siégeant à Lausanne le 26 octobre dernier, le Conseil du public (CP) de la RTSR a procédé à l'analyse de l'ensemble du dispositif que la RTS a mis en place dans le cadre des *Elections fédérales 2015* ainsi que de la série *Station Horizon* produite par la RTS et diffusée au printemps sur RTS Un.

Elections fédérales 2015

Afin de remplir pleinement son rôle de service public visant à informer le citoyen de façon complète et objective, la RTS a programmé un ensemble d'émissions et d'applications dans tous les médias dont elle a la charge, à savoir la télévision, la radio et le multimédia. Ces missions spécifiques se sont ajoutées aux multiples références à l'événement dans les téléjournaux et autres magazines d'information déjà existants dans les programmes courants.

En télévision, la RTS a cherché à captiver le téléspectateur par des formats d'émissions originaux tels que *Ma Parole* et *Moi candidat.ch*. Tout en saluant l'effort de renouvellement, le Conseil du public a constaté que le résultat ne fut pas toujours à la hauteur des attentes, sachant que les invités n'eurent pas tous l'aisance suffisante pour « passer » à la télévision. Déception également pour *Face aux partis* d'une part pour les mêmes raisons, mais aussi pour une séquence humoristique peu en phase avec le contenu.

En radio, média qui se prête moins à l'originalité, le CP a apprécié le souci d'inviter tous les présidents de partis et une grande partie des candidats. Les débats dans *Forum*, par les qualités diverses des interlocuteurs, ont atteint des niveaux variés tout comme les débats décentralisés dans des écoles professionnelles où les publics sont restés trop souvent muets !

En revanche le site rts.ch a été remarquablement organisé pour répondre à toute recherche en lien avec ces élections. Les applications pour téléphones mobiles et tablettes *Tabula Rasa* et *Politbox* ont su séduire les publics concernés par leur qualités ludiques, informatives et même formatives qu'elles offraient.

Un effort remarquable a donc été effectué par la RTS, même si, outre les réserves évoquées, le Conseil du public aurait apprécié de voir de façon plus évidente des modules de pédagogie sur le thème du « comment voter » !

Station Horizon

Le CP salue la réalisation de cette fiction bien dans l'air du temps qui a su proposer une ambiance western dans un décor valaisan, des personnages typés et un scénario rythmé, qui a tenu en haleine les téléspectateurs romands sept épisodes durant.

Cette série bouscule les standards habituels des réalisations helvétiques et les risques pris par la RTS s'avèrent payants. Même si certaines imperfections apparaissent, tant au niveau du récit que de la conduite des acteurs, l'histoire emmène le public dans un univers captivant. La réalisation est soignée. *Station Horizon* a peut-être souffert d'un manque de moyens pour se produire, elle n'en demeure pas moins la série la plus audacieuse et la mieux réussie produite par la RTS ces dernières années.

Contacts :

Matthieu Béguelin, président du Conseil du public RTSR / 079 897 63 11

Jean-Bernard Busset, vice-président du Conseil du public RTSR / 079 250 56 47

(*) Le Conseil du public – deux délégués par canton – est l'organe consultatif de la RTSR chargé de refléter les sensibilités régionales du public et d'assurer des contacts étroits entre les responsables des programmes de la Radio Télévision Suisse (RTS) et les auditeurs-téléspectateurs. Il a pour tâche l'analyse critique des émissions diffusées par le service public et fait part de ses remarques et suggestions aux professionnels de la RTS.