

**Rapport du groupe de travail  
Suivi des recommandations du CP  
concernant l'émission *Sport Dimanche* (RTS Un)**

**Séance du 14 décembre 2015**

**1. SYNTHESE DU RAPPORT**

*Sport Dimanche* est une émission bien rodée et de bonne facture. En plus de présenter les résultats des compétitions sportives, elle permet aux téléspectateurs de prendre connaissance de reportages et de magazines attrayants et forts bien conçus. Le menu, généralement copieux, est amené et commenté avec dynamisme par des journalistes compétents. Certains reportages et magazines mériteraient d'être plus approfondis. L'émission nous semble en progression par rapport à l'état de novembre 2014.

**2. CADRE DU RAPPORT**

**a) Mandat**

Porter un œil critique sur le suivi des recommandations et remarques suggérées lors du rapport du groupe de travail *ad hoc* du 24 novembre 2014.

**b) Période de l'examen et émissions visualisées :**

dimanche 1er novembre 2015  
dimanche 8 novembre 2015  
dimanche 15 novembre 2015  
dimanche 22 novembre 2015

**c) Examens précédents**

Rapport du 24 novembre 2014

**d) Membres du CP impliqués**

Jean-Pierre Petignat  
Bernard Reist  
Gérald Nicod (rapporteur)

**3. CONTENU DE L'EMISSION**

La pertinence des thèmes choisis, la crédibilité, le sens des responsabilités et la conformité à la charte RTS n'amènent pas de commentaires supplémentaires en regard du rapport du 24 novembre 2014.

**4. FORME DE L'EMISSION**

- a. Le générique : amorcé par de la publicité, il s'étire sur une bonne vingtaine de secondes. Est-ce bien nécessaire ?
- b. La présentation : les journalistes successifs de l'émission sont à la hauteur et s'acquittent fort bien de leur travail. L'émission se déroule avec un bon rythme, sans temps morts. Le journaliste qui mène l'émission relance avec bienveillance et à-propos les collègues et les invités sur le plateau. Toutefois, un des membres du groupe de travail a le sentiment que la

présence du chef du service des sports dans le rôle de présentateur n'est pas forcément un atout et semble induire un rien de nervosité sur le plateau. D'autre part, la position assise reste privilégiée, alors que pour une émission qui magnifie plutôt le mouvement, rester statique autour du plateau n'est pas propre à engendrer le dynamisme qui sied à une émission sportive. Pourquoi par exemple, ne pas accueillir les invités debout, leur serrer la main et les conduire à leur place ?

- c. Les magazines : la principale recommandation du rapport de novembre 2014 concernait les séquences magazine. Le rapport invitait le service des sports à constituer des formats de 8-10 minutes afin de les injecter dans chaque émission.

Ce souhait est bien pris en compte par les responsables de l'émission. La période analysée a offert aux téléspectateurs des séquences magazine de qualité, variées et également surprenantes. Les formats sont généralement compris entre 3 et 6 minutes.

Les thèmes abordés, le roller derby pour les filles, les triplés hockeyeurs de Saint-Imier, le tour du monde à vélo par un jeune menuisier, le rock acrobatique ainsi que des sujets plus génériques comme la peur dans le sport, le power play (jeu de puissance) dans le hockey sur glace, l'ont été avec respect et intelligence. Les séquences sont réalisées avec soin et compétence et donnent au sport en général la place qu'il mérite dans nos sociétés.

La suspension de la Russie par la fédération internationale d'athlétisme suite aux graves révélations sur des cas de dopage, un reportage édifiant sur les incidents lors du match de football Turquie-Suisse sont également à mettre au crédit de notre télévision et de son service des sports. Grâce à ces capsules magazine, la transition se fait harmonieusement entre les différents sujets traités lors de Sport Dimanche.

## 6. **REMARQUES**

- Les sportifs invités sur le plateau donnent souvent une plus value intéressante pour le téléspectateur. Pourquoi ne pas essayer d'en connaître un peu plus à leur sujet ?
- Le groupe de travail est conscient que parmi les invités, il y a les « bons clients » et les autres. A la rédaction donc de « dénicher » ces « bons clients ». L'émission n'en prendra que plus de relief.
- Un membre du groupe de travail souhaiterait voir un approfondissement sur certains sujets traités dans les magazines, par exemple la séquence sur les trois frères hockeyeurs (concilier sport, études et travail).
- L'utilisation des termes techniques en anglais c'est bien ! Mais les traduire en français c'est mieux. Power play (jeu de puissance) Box play, quelle signification et quelle traduction ?

## 7. **CONCLUSION**

La principale recommandation formulée dans le rapport de novembre 2014 concernait les séquences magazine. Le groupe de travail constate que ce souhait a été pris en compte par les responsables de Sport Dimanche.

D'où : recommandation largement suivie.

Les autres remarques contenues dans le rapport de novembre 2014 et celles formulées ci-dessus concernent plus la forme que le fond. Toutefois, des réponses appropriées à ces remarques par les responsables de l'émission seraient hautement appréciées.

Le groupe de travail aimerait féliciter tout spécialement les responsables de l'émission Sport Dimanche du 15 novembre dernier. Commencer l'émission en évoquant le sport, symbole de paix et fraternité en montrant les tennismen du Master à Londres figés ainsi que la terminer sans clip de fin, mais en silence, avec des images extrêmement touchantes, a parfaitement rendu compte de l'émotion suscitée dans le public par les attentats terroristes de Paris. Chapeau !

Pour le groupe de travail : Gérald Nicod, rapporteur