



**srt | Vaud**

**Société des auditeurs-télespectateurs  
de la RTS | Membre de RTSR**

## Rapport de la Présidente de la SRT Vaud

### 2008

L'année 2008 aurait dû être celle de la stabilisation de la jeune équipe nouvellement mise en place, notamment en ce qui concerne le bureau. Tout n'a pas été «tout seul», loin s'en faut.

Il est vrai qu'après le départ de nombreux anciens atteints par la limite de mandat, la prise de relais a nécessité passablement d'énergie. La démission, à fin juin, de Gérald Baud n'a pas non plus facilité la transition. Gérald était une encyclopédie de la SRT Vaud et son engagement sans failles... légendaire. Rappelons également que c'est lui qui gérait le fichier des membres et la comptabilité! Nous profitons ici de le remercier de son immense travail.

La cuisine interne, comme son nom l'indique, ne concerne que... l'interne. Toujours est-il que la stabilisation a été remise à l'ordre du jour de l'exercice 2009. La SRT Vaud, par exemple, recherche toujours un caissier!

L'année 2008 a aussi été celle de la révision des statuts. Ceux-ci ont fait l'objet de bon nombre de discussions avant d'être adoptés à l'unanimité à l'assemblée générale du mois de mai à Echallens. Lors de cette assemblée, la présence de Monsieur Jean Jacques Schwaab, nouveau membre vaudois au Conseil d'administration de la RTSR a honoré les membres présents.

Au niveau du Médiatic, M. François-Xavier Paccaud a été nommé seul et unique représentant vaudois, une seule place étant désormais attribuée à chaque canton. Il s'agit notamment d'alimenter le Médiatic, mais surtout le site internet.

Le devenu célèbre Prix du Jury a, cette année, été attribué à Stéphane Goel pour son film *Le Crépuscule des Celtes* diffusé sur TSR 2 en janvier 2008. Ce «docu-fiction» est consacré à la découverte récente d'un important site archéologique celtique au sommet de la colline du Mormont, entre La Sarraz et Eclépens. On retiendra notamment la difficulté du tournage, la qualité du montage, le scénario inspiré d'une enquête policière et l'éclairage scientifique.

2008, aura été, également, l'année des rendez-vous avec les deux directeurs de la RSR et de la TSR. Le 30 octobre, la SRT Vaud a invité M. Gérard Tschopp, lequel, lors d'une très brillante conférence, nous a emmenés dans la radio de demain, radio faite de multimédia, où le langage universel est d'ores et déjà celui du numérique, le nouvel esperanto. Le 19 novembre à Payerne, c'était au tour de Gilles Marchand, directeur de la TSR de s'exprimer dans le cadre d'une co-production avec la SRT Fribourg. Même discours, même combat dont on retiendra les vocables mobilité et aptitudes nouvelles. La TSR 2015 a été dévoilée, la convergence radiolyse suggérée.

Pour le reste, et comme de coutume, les critiques des émissions tant de la RSR que de la TSR ont été très constructives et transmises au Conseil des programmes. Nous profitons de ce rapport pour dire le bien que nous pensons de nos médias publics, mais rappeler également que nous restons toujours attentifs au maintien de leur qualité.

Le bureau a été renforcé. Il compte désormais quatre membres qui se rencontrent régulièrement.

**Martine Fluhmann**