

Le Conseil du public(*) communique

Siégeant à Lausanne le 26 février dernier, le Conseil du public (CP) de la RTSR a procédé à l'analyse de la Matinale sur RTS la 1^{ère} et de la fiction *Quartier des Banques* coproduite par la RTS et la RTBF, diffusée dès la mi-novembre 2017 sur RTSUn.

La Matinale 06h30-08h00 sur RTS la 1ère

Cette émission est, par son sérieux et sa diversité, adaptée aux attentes du public de cette heure-là, entre le lit et la table du petit-déjeuner, entre la douche et les moyens de transport.

Récemment renouvelée, elle a reçu un accueil favorable du Conseil du public. L'émission, et en particulier son animation, semblent encore en phase d'adaptation mais proposeront certainement rapidement une prestation parfaitement maîtrisée.

On souligne le bon dosage des séquences, qui touchent à tous les domaines, apportant richesse et dynamisme. L'alternance d'interventions en studio et sur le terrain contribue aussi à la diversité et à la crédibilité de l'émission. Par ailleurs, le CP apprécie le souci de La Matinale de soigner l'ouverture au monde et à la Suisse entière. La prise en compte de la presse alémanique et tessinoise est également à saluer.

Le CP recommande en outre de veiller à modérer l'abondance de sommaires à des intervalles courts et à mieux valoriser les entretiens sur les réseaux sociaux.

Quartier des banques

Le Conseil du public constate que ce thriller historico-économique tourné presque uniquement à Genève est réussi tant au plan du scénario, qui colle à une actualité récente, qu'à celui de l'image ou des décors. Preuve en est l'intérêt qu'il suscite à l'étranger, puisque plusieurs pays européens vont le programmer prochainement.

Ce scénario a été élaboré en puisant dans des faits et des réalités auxquelles les banques ont récemment été confrontées. Si l'histoire est romancée, elle se réfère à des événements réels vécus dans le monde bancaire en Suisse, ce qui lui donne une crédibilité incontestable. Les acteurs suisses, belges et français ont pour la plupart été à la hauteur des exigences de la production.

Les quelques bémols émis par le CP concernent l'action, qui se déroule beaucoup en intérieurs. Quelques scènes dialoguées en travelling ou en plans séquence à l'extérieur auraient pu contribuer à casser cette impression.

Contacts :

Matthieu Béguelin, président du Conseil du public RTSR / 079 897 63 11

Jean-Bernard Busset, vice-président du Conseil du public RTSR / 079 250 56 47

(*) Le Conseil du public – deux délégués par canton – est l'organe consultatif de la RTSR chargé de refléter les sensibilités régionales du public et d'assurer des contacts étroits entre les responsables des programmes de la Radio Télévision Suisse (RTS) et les auditeurs-télespectateurs. Il a pour tâche l'analyse critique des émissions diffusées par le service public et fait part de ses remarques et suggestions aux professionnels de la RTS.