

Le Conseil du public (*) communique

Le Conseil du public a tenu séance, le 22 février dernier, grâce à la visioconférence. Il a analysé les deux rapports prévus à son agenda et consacrés aux deux fictions : le feuilleton « Cellule de crise » produit par la RTS en 2020, ainsi que la série historique « Le Prix de la Paix (Frieden) », produite par SRF et diffusée simultanément sur les chaînes nationales. Enfin, il a pris connaissance du rapport de la médiatrice de la RTSR pour l'exercice 2020.

Feuilleton « Cellule de crise »

Belle réalisation, appréciée d'un public plongé dans la face cachée de l'humanitaire !

Feuilleton-phare de l'année 2020, cette première saison de *Cellule de crise* témoigne de la volonté affirmée de la RTS de produire des séries et/ou des feuilletons « maison », politique affirmée depuis plusieurs années. Malgré le constat de quelques incohérences scénographiques, de personnages aux postures un peu caricaturales, voire un certain manque de réalisme, ce feuilleton a rencontré une belle adhésion, plongeant le public dans le monde captivant de la scène humanitaire suisse. L'échange avec les responsables du domaine « Fiction » de la RTS a permis de mieux comprendre les objectifs et les contours de la réalisation et saisir le succès populaire de cette première série de feuilleton : « *C'est la série la plus ambitieuse que la RTS n'a jamais produite. Cela s'est d'ailleurs avéré une aventure fort complexe !* ». Entre réalisme et volonté affirmée de s'écarter de la réalité, le chemin est parfois délicat mais l'exercice semble réussi puisque les audiences ont été satisfaisantes.

« Le Prix de la Paix (Frieden) »

Magnifique série, véritable contribution historique qui parle à l'esprit et au cœur des gens !

Cette série fait écho à la nouvelle approche de l'histoire de notre pays, abandonnant une posture par trop angélique des raisons pour lesquelles la Suisse a franchi les années sombres de la 2^e guerre mondiale. Elle a notamment le mérite de rendre compte de la difficulté qu'a connu notre pays de filtrer et de repérer les criminels de guerre cherchant refuge en Suisse.

A l'évidence, cette réalisation soutient la comparaison avec d'autres productions internationales aguerries de longue date à ce type d'exercice. Bref, c'est un plébiscite unanime qu'a rendu le Conseil du public. La présence de M. Sven Wälti, responsable « Films » à la SSR, a permis de mieux saisir les raisons de ce succès : « *Ce fut un long processus de presque neuf années. Il s'agit de la 1^{ère} série du programme 2020-2024, diffusée en même temps dans toutes les régions du pays. Cette série, la plus chère de l'histoire de la télévision helvétique, a été coproduite par Arte – une première pour cette chaîne dans le domaine de la série -. De plus, nous avons pu compter sur la présence de comédiens réputés en Suisse alémanique* ». Et de conclure ainsi : « *Un véritable coup de chance pour la sortie de Frieden : le lancement de PlaySuisse !* ».

Rapport d'activités 2020 de Mme Raymonde Richter, médiatrice de la RTSR

Si le rapport de la médiatrice mentionne l'augmentation des remarques émises par courriers électroniques, sans doute le fait de la présence plus constante d'auditeurs et de téléspectateurs à domicile et sur les réseaux sociaux, l'année 2020 n'a pas été marquée par un plus haut degré de querulence. Certes, le fait d'avoir défendu le service public lors des débats relatifs à l'initiative « No Billag » et le paiement de la redevance semblent parfois légitimer certains mécontentements, mais sans propension à aller au terme des processus de réclamation : « *Les réclamations sont en général teintées d'élégance, polies et constructives ! Celles qui ne le sont pas sont le plus souvent abandonnées en cours de processus* », ajoute Raymonde Richter. Lors de toutes les rencontres de médiation, les échanges ont permis, au préalable, de clarifier les intentions pour les deux parties : « *Lorsque l'interlocuteur redevient digne de confiance, un dialogue constructif peut s'ensuivre afin de déconstruire les certitudes et comprendre la vision de l'autre.* ». Quelle meilleure définition de l'exercice réussi de la médiation...

Contacts :

- Gérald Berger, président du Conseil du public, 079 892 64 98
- Claude-Alain Kleiner, chargé des communiqués de presse, 078 924 35 45