

# RAPPORT DU CONSEIL DU PUBLIC

## La RTS assume bien son rôle de service public

En 2024, le Conseil du public (CP) a entamé une nouvelle législature avec une nouvelle présidence et en renouvelant près de la moitié de ses membres. Dans cette constellation, le CP a produit au total 19 rapports qui traitent tout le spectre des productions de la RTS, en radio, en TV, en ligne et sur les réseaux sociaux.

## Analyses thématiques et transversales

Au cours de l'exercice sous revue, le CP a analysé toutes les séries produites par la RTS en soulignant les vrais succès (*Délits mineurs*), les résultats plus mitigés (*Hot Dogs*) et les réalisations moins réussies (*Les Indociles*). Nonobstant, le CP encourage vivement la RTS à poursuivre sur la voie de ces productions propres en travaillant à affiner les critères de choix des projets et en améliorant le professionnalisme, en particulier au niveau de l'écriture des scénarios.

Le CP a aussi jeté un œil attentif sur les couvertures d'événement spéciaux (renouvellement du Conseil fédéral, conflit israélo-palestinien, élection présidentielle américaine ou JO de Paris). Ses conclusions sont là très positives. Idem pour la nouvelle formule/présentation du 12.45. Il estime en revanche que la couverture de l'actualité des régions de Suisse alémanique et du Tessin dans *Forum* et au 19.30 pourrait encore être améliorée et développée.

Le CP a aussi souligné l'importance et la pertinence des émissions culturelles de la RTS dont il a traité : *De la scène à l'écran*, *Ramdam* ou *Le Kiosque à musiques*. La RTS joue là très bien son rôle de médiatrice culturelle. Le CP note au passage la dépendance de certaines émissions à leur présentatrice ou présentateur, par ailleurs excellents. Sur la grille d'été de La 1<sup>ère</sup> (*Ici la Terre* ; *Que le Monde est vaste* ; *Plage publique*), le CP note quelques différences assez sensibles entre le niveau de production mais loue les efforts engagés.

Enfin, le Conseil du public ne tarit pas d'éloges sur des formats comme les podcasts *Dingue* et *Crimes suisses*, sur la collaboration RTS/presse écrite (*La Liberté*) d'*Histoire vivante*, sur la 3<sup>e</sup> *Mi-temps* de Couleur3, sur les chroniques de *La Matinale* (La 1<sup>ère</sup>) et sur le format d'investigation *Vraiment*.

## Formation continue et échanges

Pour mieux faire connaître son activité et son mode de fonctionnement, le CP a réalisé une vidéo de présentation qui explique de façon simple et compréhensive quel est son rôle, quelles sont aussi les limites de son mandat et comment il travaille. Cette vidéo est disponible sous : <https://ssrsr.ch/conseil-du-public/>

Le 13 mai, le CP a organisé une séance décentralisée dans le canton du Jura. A Delémont, ses membres ont pu apprendre très concrètement comment l'on devient journaliste en Suisse, quelles sont les exigences, quel est le cursus de formation, grâce aux explications détaillées de Marc-Henri Jobin, directeur du Centre de formation au journalisme et aux médias (CFJM).

La séance s'est conclue par une visite du Théâtre du Jura qui a permis de découvrir des aspects souvent méconnus d'une médiation culturelle réussie dans une région périphérique où la culture n'a pas toujours bénéficié d'une infrastructure de qualité pour s'exprimer.

## **Veille des émissions**

Lancée en 2022, la *veille des émissions* permet aux membres du CP de faire part aux responsables de la RTS de leurs remarques, critiques ou louanges sous forme de brèves notices. Ces *veilles des émissions* sont envoyées le jeudi précédant la séance plénière du CP. Ce délai permet aux responsables de la RTS de donner des réponses circonstanciées lors de la séance mensuelle du lundi.

## **Conclusion**

Enfin, le CP adresse ses très vifs remerciements à l'équipe du Secrétariat général de la SSR Suisse Romande pour son soutien administratif et logistique, ainsi qu'à l'ensemble des responsables de la RTS qui participent à ses séances pour la qualité des échanges menés à cette occasion. Des remerciements tout particuliers sont adressés à Dominique Lienher qui prendra sa retraite début 2025.

## **Jean-Raphaël Fontannaz**

Président du Conseil du public

## **Emissions et thèmes analysés en 2024 :**

1. Série *Délits mineurs*
2. Série *Les indociles*
3. Renouveau du Conseil fédéral
4. Conflit israélo-palestinien
5. Podcast *Dingue*
6. Le Journal du 12.45 (RTS1)
7. *Histoire vivante*
8. Podcast *Crimes suisses*
9. Couverture de l'actualité des régions de Suisse alémanique et du Tessin dans *Forum* et le 19.30
10. 3<sup>e</sup> *Mi-temps* (Couleur3)
11. *Le Kiosque à musiques*
12. *Jeux olympiques de Paris*
13. *De la scène à l'écran*
14. Chroniques de *La Matinale* (La 1<sup>ère</sup>)
15. *Ramdam*
16. Format d'investigation *Vraiment*
17. Série *Hot Dogs* (RTS1)
18. Election présidentielle américaine
19. Grille d'été 2024, RTS 1<sup>ère</sup> :  *Ici la Terre ; Que le Monde est vaste ; Plage publique*

Lien vers les rapports des groupes de travail : <https://ssrsr.ch/conseil-du-public/analyse-des-emissions/>

## **Détails des rapports par ordre chronologique**

### **15 janvier**

- Série *Délits mineurs* GT : J.-R. Fontannaz, J.-J. Plomb, P. Schneider (rapport)
- Série *Les indociles* GT : J.-R. Fontannaz (rapport), P.-Y. Moeschler, F. Siegrist

### **26 février**

- Traitement RTS du renouvellement du Conseil fédéral (12.2023) GT : J.-R. Fontannaz, L. Longo (rapport), C. Schwaab, J.-Ph. Terrier

- Traitement RTS du conflit israélo-palestinien GT : L. Klein, J.-J. Plomb, Y. Seydoux (rapport), J.-Ph. Terrier

### **18 mars**

- Podcast Dingue GT : E. De Coulon, P. Schneider, C. Schwaab, J.-Ph. Terrier
- Le Journal de 12.45 (RTS1) GT : J.-R. Fontannaz, L. Klein, L. Longo (rapport), J.-J. Plomb

### **22 avril**

- Emission Histoire Vivante GT : J. Cordonier (rapport), E. De Coulon, F. Engel, Y. Seydoux
- Podcast Crimes suisses GT : J.-R. Fontannaz, L. Klein, J.-J. Plomb, L. Wicht (rapport)

### **13 mai**

- Séance décentralisée dans le canton du Jura, à Delémont, Hôtel de Ville  
Comment devient-on journaliste en Suisse, avec Marc-Henri Jobin, directeur du CFJM,  
Visite du Théâtre du Jura

### **24 juin**

- Couverture de l'actualité des régions de Suisse alémanique et du Tessin dans Forum et le Journal de 19h30 GT : J.-Ph. Terrier (rapport), J. Cordonier, E. de Coulon, F. Siegrist
- Emission 3e Mi-temps (Couleur3) (samedi 15h-17h) GT : N. Déchanez, P. Schneider (rapport), C. Schwaab, L. Longo

### **9 septembre**

- Emission Le Kiosque à Musiques GT : N. Déchanez (rapport), J.-R. Fontannaz, J.-J. Plomb, C. Schwaab
- Traitement des Jeux olympiques de Paris GT : J.-Ph. Terrier (rapport), C. Chappuis, J.-J. Plomb, F. Siegrist

### **7 octobre**

- De la scène à l'écran GT : J. Cordonier (rapport), N. Déchanez, E. de Coulon, F. Siegrist
- Chroniques de La Matinale (La 1ère) C. Schwaab (rapport), F. Engel, L. Klein, L. Wicht

### **18 novembre**

- Emission Ramdam GT : J. Cordonier (rapport), J.-R. Fontannaz, L. Longo, J.-Ph. Terrier
- Format d'investigation Vraiment GT : F. Siegrist (rapport), J. Cordonier, N. Déchanez, J.-Ph. Terrier
- Emission Hot Dogs (RTS1) GT : L. Longo (rapport), B. Manzoni, J.-J. Plomb, F. Siegrist

### **9 décembre**

- Traitement de l'élection présidentielle américaine GT : J.-R. Fontannaz (rapport), L. Klein, J.-J. Plomb, J.-Ph. Terrier
- Trois émissions radio de la grille d'été 2024, RTS 1ère : Ici la Terre ; Que le Monde est vaste ; Plage publique. GT : J. Cordonier (rapport), A. Addo, F. Engel, B. Manzoni